



## 2. poupée bleu et noir



OC 2/3

JH 247

**FOURNITURES :** 2 pelotes de coton bleu clair et 1 pelote de coton noir ; un crochet n°2 1/2 ; une poupée mannequin de 45 cm environ.

**ABRÉVIATIONS :** Maille chaînette ou maille en l'air (ml.) - Maille coulée (m.c.) - Maille serrée (m.s.) - Bride (br.).

**EXÉCUTION :** monter 50 ml. et les fermer en rond par 1 m.c. en trav. en bleu. **1<sup>er</sup> tour :** tout en m.s. **2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> tours :** tout en m.s. **4<sup>e</sup> tour :** tout en m.s. en sautant 1 m. ts les 10 m. **5<sup>e</sup> au 8<sup>e</sup> tour :** comme le 4<sup>e</sup> tour. **9<sup>e</sup> au 11<sup>e</sup> tour :** tout en m.s. en faisant 1 m. sur ch. m. du tour préc. **12<sup>e</sup> tour :** \*5 m.s., 2 m.s. ds la m. suiv.\*, rép. de \* à \* tout le tour. **13<sup>e</sup> au 17<sup>e</sup> tour :** comme le 12<sup>e</sup> tour. **18<sup>e</sup> au 23<sup>e</sup> tour :** tout en m.s. en faisant 1 m. sur ch. m. du tour préc. **24<sup>e</sup> tour :** (jours) 3 ml. (= 1 br.), \*1 ml., sauter 1 m., 1 br. sur la m. suiv.\*, rép. de \* à \* tout le tour. **25<sup>e</sup> tour :** faire 2 m.s. ds ch. arc. du tour préc. et 1 m.s. sur ch.

br. du tour préc. **26<sup>e</sup> au 38<sup>e</sup> tour :** tout en m.s. en faisant 1 m. sur ch. m. du tour préc. **39<sup>e</sup> tour :** comme le 24<sup>e</sup> tour. **40<sup>e</sup> tour :** comme le 25<sup>e</sup> tour. **41<sup>e</sup> au 53<sup>e</sup> tour :** tout en m.s. en faisant 1 m. sur ch. m. du tour préc. **54<sup>e</sup> tour :** comme le 24<sup>e</sup> tour. **55<sup>e</sup> tour :** comme le 25<sup>e</sup> tour. **56<sup>e</sup> au 68<sup>e</sup> tour :** tout en m.s. en faisant 1 m. sur ch. m. du tour préc. **69<sup>e</sup> tour :** comme le 24<sup>e</sup> tour. Prendre le coton noir et continuer ainsi : **70<sup>e</sup> tour :** comme le 25<sup>e</sup> tour. **71<sup>e</sup> tour :** \*4 br. ds la m. correspondant à la br. suiv., 1 br. sur la br. suiv.\*, rép. de \* à \* tout le tour. **72<sup>e</sup> tour :** \*4 br. au centre des 4 br., 1 br. sur la br. suiv.\*, rép. ainsi tout le tour. **73<sup>e</sup> tour :** comme le 72<sup>e</sup> tour. **74<sup>e</sup> tour :** \*1 m.s. sur la br., 4 br. au centre des 4 br.\* **75<sup>e</sup> tour :** \*1 m.s. sur la m.s., 5 br. au centre des 4 br. suiv.\* **76<sup>e</sup> tour :** en bleu trav. tout ens.

**NOTE :** pour le bas de la robe, à partir du 20<sup>e</sup> tour on ferme les tours par 1 m.c. et on trav. en rond.

**HAUT DE LA ROBE :** en bleu reprendre les m. du haut de la pièce déjà exécutée et trav. ainsi : **1<sup>er</sup> tour :** tout en m.s. **2<sup>e</sup> tour :** tout en m.s. en piquant 2 fs ds la même m. ts les 10 m. **3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> tours :** tout en m.s. **Bretelles :** monter 6 ml. et trav. 20 tours de m.s. Faire 2 tours de m.s. autour de l'encolure en trav. toujours en bleu. Ensuite faire 1 tour de m.s. en noir.

**MANCHES :** en noir monter 25 ml. et trav. ainsi : **1<sup>er</sup> tour :** tout en m.s. **2<sup>e</sup> au 10<sup>e</sup> tour :** tout en jour comme le 24<sup>e</sup> tour et le 25<sup>e</sup> tour du bas de la robe. **11<sup>e</sup> tour :** tout en m.s. Coudre et adapter les 2 manches.

**CHAPEAU :** en bleu monter 55 ml. (tour de tête de la poupée). **1<sup>er</sup> au 7<sup>e</sup> tour :** tout ens. **8<sup>e</sup> tour et tours suivants :** continuer en tournant en trav. en escargot, c'est-à-dire, en sautant 1 m. ts les 5 m. jusqu'à épuisement. Reprendre les m. du tour de tête. **1<sup>er</sup> tour :** tout en m.s. **2<sup>e</sup> tour :** \*4 br. ds la 1<sup>re</sup> m., 1 br. ds la m. suiv.\*, rép. de \* à \* tout le tour. **3<sup>e</sup> au 6<sup>e</sup> tour :** comme le 2<sup>e</sup> tour. **7<sup>e</sup> tour :** tout en m.s. en noir.